

Torna a sentir

Temporada 23 - 24

Abono Voz

ABONO VOZ

VOZ 1

21 de octubre, sábado. 19.30
Ying Fang, soprano
Beth Taylor, mezzosoprano
Laurence Kilsby, tenor
Nahuel di Pierro, bajo
PYGMALION (coro y orquesta)
Raphael Pichon, director
W. A. Mozart: Réquiem en re menor, KV 626
40/ 30/ 20 €

VOZ 2

10 de noviembre, viernes. 19.30
Julia Kleiter, soprano
Werner Gura, tenor
Ludwig Mitterhammer, barítono
CHOR DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
J. Haydn: Die Schöpfung (La Creación)
25/ 19/ 12 €

VOZ 3

17 de diciembre, domingo. 19.00
Louise Alder, soprano
Christine Rice, contralto
Nicholas Mulroy, tenor
Mathew Brooks, barítono
THE ENGLISH CONCERT CHOIR & ORCHESTRA
Harry Bicket, director
G. F. Handel: El Mesías, HWW 56
30/ 23/ 15 €

VOZ 4

3 de febrero, sábado. 19.30
Michael Weinius, tenor/ *Herodes, tetrarca de Judea*
Stefanie Irandi, mezzosoprano/ *Herodías, esposa de Herodes*
Lise Lindstrom, soprano/ *Salomé, hija del primer matrimonio de Herodías*
Michael Nagy, barítono/ *Jokanaán, profeta (Juan el Bautista)*
Martin Mitterrutzern, tenor/ *Narraboth, jefe de la guardia*
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
R. Strauss: Salomé, op. 54 (ópera en versión concierto)
20/ 15/ 10 €

VOZ 5

9 de febrero, viernes. 19.30
Christina Daletka, mezzosoprano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
L. van Beethoven: Obertura Coriolano, op. 62
P. Dusapin: Wenn Du dem Wind. Tres escenas de la ópera Penthesilea
L. van Beethoven: Sinfonía nº 5 en do menor, op. 67
20/ 15/ 10 €

VOZ 6

1 de marzo, viernes. 19.30
Antoine Tamestit, viola
Carmen Romeu, soprano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
S. Gubaidulina: Concierto para viola y orquesta (1996)
M. de Falla: El sombrero de tres picos
25/ 19/ 12 €

VOZ 7

22 de marzo, viernes. 19.30
María Espada, soprano/ *María di Giacobbe*
Belén Roig, soprano/ *María Magdalena*
Marta Infante, alto/ *Giuseppe d'Arimatea*
A determinar, tenor/ *Nicodemo*, barítono/ *Centurione* y bailarín/ *Jesucristo*
HARMONIA DEL PARNÀS
Marian Rosa Montagut, directora
Alex Aguilera, director de escena
A. Caldara: Morte e sepoltura di Cristo (oratorio)
20/ 15/ 10 €

VOZ 8

24 de marzo, domingo. 19.00
Maximillian Schmitt, tenor/ *Evangelista*
Yannick Debus, bajo/ *Christus*
Kateryna Kasper, soprano
Philippe Jaroussky, alto
Zachary Wilder, tenor
Andreas Wolf, bajo
ZÜRCHER SING-AKADEMIE
FREIBURGER BAROCKORCHESTER
Francesco Corti, director
J. S. Bach: La Pasión según San Mateo, BWV 244
40/ 30/ 20 €

VOZ 9

17 de mayo, viernes. 19.30
Wiebke Lehmkuhl, contralto
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Marc Albrecht, director
U. Chin: Frontispiece, para orquesta
G. Mahler: Rückert-Lieder
J. Brahms: Cuarteto con piano nº 1 en sol menor, op. 25 (orq. Schoenberg)
20/ 15/ 10 €

SALA ITURBI

VOZ 10

15 de junio, sábado. 19.30
Ana Vidovic, guitarra
Sara Blanch, soprano
Joaquín Asiáin, tenor
André Baleiro, barítono
ESCOLANÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DESAMPARADOS
ORFEÓN PAMPLONÉS
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
J. Rodrigo: Concierto de Aranjuez
C. Orff: Carmina Burana
20/ 15/ 10€

ABONO VOZ (10 conciertos)

Precio del abono:

Abono A (Anfiteatro y Butaca) 221,00 €
Abono B (Tribunas)..... 167,00 €
Abono C (Fondos) 110,00 €

Venta de Abonos:

28 y 29 de septiembre de 2023
Venta de localidades: a partir del 3 de octubre de 2023 (Taquillas del Palau: reparto de números a partir de las 8.30 h. y venta de localidades a partir de las 9.00 h.)
Venta telefónica, en www.palauvalencia.com y en www.servientradas.com a partir de las 10.00 h.

Canales de venta:

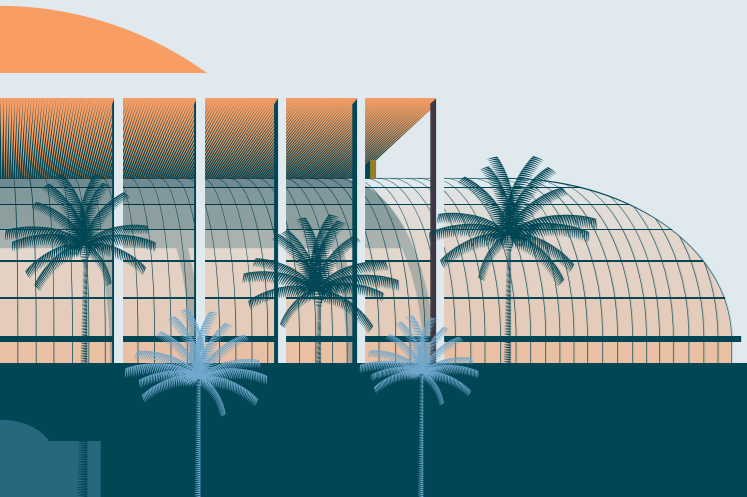
Taquillas del Palau
Venta telefónica: 960 700 100
www.palauvalencia.com
www.servientradas.com

Más información:

www.palauvalencia.com
Tel. 96 208 80 78 - 96 208 80 87 - 96 208 80 36
info@palauvalencia.com

Horario habitual de taquillas:

De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. Lunes cerrado



Torna a sentir

Temporada 23 - 24

Abonament Veu

ABONAMENT VEU

VEU 1

21 d'octubre, dissabte. 19.30

Ying Fang, soprano

Beth Taylor, mezzosoprano

Laurence Kilsby, tenor

Nahuel di Pierro, baix

PYGMALION (cor i orquestra)

Raphael Pichon, director

W. A. Mozart: Rèquiem en re menor, KV 626

40/ 30/ 20 €

VEU 2

10 de novembre, divendres. 19.30

Julia Kleiter, soprano

Werner Gura, tenor

Ludwig Mitterhammer, baríton

CHOR DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

J. Haydn: Die Schöpfung (La Creació)

25/ 19/ 12 €

VEU 3

17 de desembre, diumenge. 19.00

Louise Alder, soprano

Christine Rice, contralt

Nicholas Mulroy, tenor

Mathew Brooks, baríton

THE ENGLISH CONCERT CHOIR & ORCHESTRA

Harry Bicket, director

G. F. Handel: El Messies, HWW 56

30/ 23/ 15 €

VEU 4

3 de febrer, dissabte. 19.30

Michael Weinius, tenor/*Herodes, tetrarca de Judea*

Stefanie Iranyi, mezzosoprano/*Heròdies, dona d'Herodes*

Lise Lindstrom, soprano/*Salomé, filla del primer matrimoni d'Heròdies*

Michael Nagy, baríton/*Jokanaán, profeta (Joan el Baptista)*

Martin Mitterutzern, tenor/*Narraboth, cap de la guàrdia*

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

R. Strauss: Salomé, op. 54 (òpera en versió concert)

20/ 15/ 10 €

VEU 5

9 de febrer, divendres. 19.30

Christina Daletka, mezzosoprano

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

L. van Beethoven: Obertura Coriolano, op. 62

P. Dusapin: Wenn Du dem Wind. Tres escenes de l'òpera

Penthesilea

L. van Beethoven: Simfonia núm. 5 en do menor, op. 67

20/ 15/ 10 €

VEU 6

1 de març, divendres. 19.30

Antoine Tamestit, viola

Carmen Romeu, soprano

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

S. Gubaidulina: Concert per a viola i orquestra (1996)

M. de Falla: El sombrero de tres picos

25/ 19/ 12 €

VEU 7

22 de març, divendres. 19.30

María Espada, soprano/*Maria di Giacobbe*

Belén Roig, soprano/*Maria Magdalena*

Marta Infante, alt/*Giuseppe d'Arimatea*

A determinar, tenor/*Nicodemo*, baríton/*Centurione i ballarí/Jesucrist*

HARMONIA DEL PARNÀS

Marian Rosa Montagut, directora

Alex Aguilera, director d'escena

A. Caldara: Morte e sepoltura di Cristo (oratori)

20/ 15/ 10 €

VEU 8

24 de març, diumenge. 19.00

Maximillian Schmitt, tenor/*Evangelista*

Yannick Debus, baix/*Christus*

Kateryna Kasper, soprano

Philippe Jaroussky, alt

Zachary Wilder, tenor

Andreas Wolf, baix

ZÜRCHER SING-AKADEMIE

FREIBURGER BAROCKORCHESTER

Francesco Corti, director

J. S. Bach: La Passió segons Sant Mateu, BWV 244

40/ 30/ 20 €

VEU 9

17 de maig, divendres. 19.30

Wiebke Lehmkuhl, contralt

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Marc Albrecht, director

U. Chin: Frontispiece, per a orquestra

G. Mahler: Rückert-Lieder

J. Brahms: Quartet amb piano núm. 1 en sol menor, op. 25 (orq. Schoenberg)

20/ 15/ 10 €

SALA ITURBI

VEU 10

15 de juny, dissabte. 19.30

Ana Vidovic, guitarra

Sara Blanch, soprano

Joaquín Asiáin, tenor

André Baleiro, baríton

ESCOLANIA DE LA MARE DE DÉU DELS

DESEMPARATS

ORFEÓN PAMPLONÉS

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

J. Rodrigo: Concierto de Aranjuez

C. Orff: Carmina Burana

20/ 15/ 10 €

ABONAMENT VEU (10 concerts)

Preu de l'Abonament:

Abonament A (Anfiteatro y Butaca) 221,00 €

Abonament B (Tribunas) 167,00 €

Abonament C (Fondos) 110,00 €

Venda d'Abonaments: 28 i 29 de setembre de 2023

Venda de localitats: a partir del 3 d'octubre de 2023

(Taquilles del Palau: repartiment de números a partir de les 8.30 h.

i venda de localitats a partir de les 9.00 h.)

Venda telefònica, en www.palauvalencia.com i en

www.servientradas.com a partir de les 10.00 h.

Canals de venda:

Taquilles del Palau

Venda telefònica: 960 700 100

www.palauvalencia.com

www.servientradas.com

Més informació:

www.palauvalencia.com

Tel. 96 208 80 78 - 96 208 80 87 - 96 208 80 36

info@palauvalencia.com

Horari habitual de taquilles:

De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.30 hores. Dilluns tancat