

Torna a sentir

Temporada 23 - 24

Abono
Et musica et anima

ABONO ET MUSICA ET ANIMA

ET MUSICA ET ANIMA 1

21 de octubre, sábado. 19.30

Ying Fang, soprano

Beth Taylor, mezzosoprano

Laurence Kilsby, tenor

Nahuel di Pierro, bajo

PYGMALION (coro y orquesta)

Raphaël Pichon, director

W. A. Mozart: Réquiem en re menor, KV 626

40/ 30/ 20 €

ET MUSICA ET ANIMA 2

10 de noviembre, viernes. 19.30

Julia Kleiter, soprano

Werner Gura, tenor

Ludwig Mitterhammer, barítono

CHOR DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

J. Haydn: Die Schöpfung (La Creación)

25/ 19/ 12 €

ET MUSICA ET ANIMA 3

17 de diciembre, domingo. 19.00

Louise Alder, soprano

Christine Rice, contralto

Nicholas Mulroy, tenor

Mathew Brooks, barítono

THE ENGLISH CONCERT CHOIR & ORCHESTRA

Harry Bicket, director

G. F. Handel: El Mesías, HWW 56

30/ 23/ 15 €

ET MUSICA ET ANIMA 4

3 de febrero, sábado. 19.30

Michael Weinius, tenor/*Herodes, tetrarca de Judea*

Stefanie Iranyi, mezzosoprano/*Herodías, esposa de Herodes*

Lise Lindstrom, soprano/*Salomé, hija del primer matrimonio de Herodías*

Michael Nagy, barítono/*Jokanaán, profeta (Juan el Bautista)*

Martin Mitterutzern, tenor/*Narraboth, jefe de la guardia*

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

R. Strauss: Salomé, op. 54 (ópera en versión concierto)

20/ 15/ 10 €

ET MUSICA ET ANIMA 5

6 de febrero, martes. 19.30

Joyce DiDonato, mezzosoprano/*Dido*

Fatma Said, soprano/*Belinda*

Andrew Staples, tenor/*Eneas*

Hugh Cutting, contratenor/*Espíritu*

Carlotta Colombo, soprano/*Segunda mujer*

Beth Taylor, mezzosoprano/*Bruja*

Massimo Altieri, tenor/*Marinero*

Alena Dantcheva, soprano/*Primera hechicera*

Anna Piroli, soprano/*Segunda hechicera*

IL POMO D'ORO (Orquesta y Coro)

Maxim Emelyanychev, director

G. Carissimi: Jephthe (oratorio en versión concierto)

H. Purcell: Dido and Aeneas (ópera en versión concierto)

50/ 38/ 25 €

ET MUSICA ET ANIMA 6

22 de marzo, viernes. 19.30

María Espada, soprano/*María di Giacobbe*

Belén Roig, soprano/*María Magdalena*

Marta Infante, alto/*Giuseppe d'Arimatea*

A determinar, tenor/*Nicodemo*, barítono/*Centurione* y bailarín/*Jesucristo*

HARMONIA DEL PARNÀS

Marian Rosa Montagut, directora

Allex Aguilera, director de escena

A. Caldara: Morte e sepoltura di Cristo (oratorio)

20/ 15/ 10 €

ET MUSICA ET ANIMA 7

24 de marzo, domingo. 19.00

Maximillian Schmitt, tenor/*Evangelista*

Yannick Debus, bajo/*Christus*

Kateryna Kasper, soprano

Philippe Jaroussky, alto

Zachary Wilder, tenor

Andreas Wolf, bajo

ZÜRCHER SING-AKADEMIE

FREIBURGER BAROCKORCHESTER

Francesco Corti, director

J. S. Bach: La Pasión según San Mateo, BWV 244

40/ 30/ 20 €

ET MUSICA ET ANIMA 8

15 de junio, sábado. 19.30

Ana Vidovic, guitarra

Sara Blanch, soprano

Joaquín Asiáin, tenor

André Baleiro, barítono

ESCOLANÍA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS

DESAMPARADOS

ORFEÓN PAMPLONÉS

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

J. Rodrigo: Concierto de Aranjuez

C. Orff: Carmina Burana

20/ 15/ 10€

ABONO ET MUSICA ET ANIMA (8 conciertos)

Precio del abono:

Abono A (Anfiteatro y Butaca) 208,00 €

Abono B (Tribunas)..... 156,00 €

Abono C (Fondos) 103,00 €

Venta de Abonos: 28 y 29 de septiembre de 2023

Venta de localidades: a partir del 3 de octubre de 2023

(Taquillas del Palau: reparto de números a partir de las 8.30 h.

y venta de localidades a partir de las 9.00 h.)

Venta telefónica, en www.palauvalencia.com y en

www.servientradas.com a partir de las 10.00 h.

Canales de venta:

Taquillas del Palau

Venta telefónica: 960 700 100

www.palauvalencia.com

www.servientradas.com

Más información:

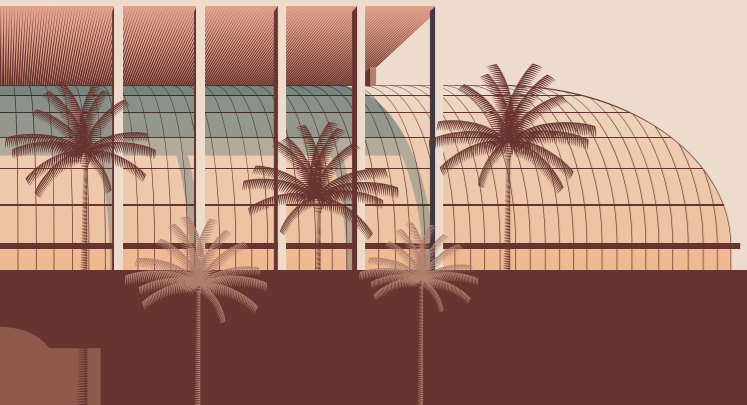
www.palauvalencia.com

Tel. 96 208 80 78 - 96 208 80 87 - 96 208 80 36

info@palauvalencia.com

Horario habitual de taquillas:

De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. Lunes cerrado



Torna a sentir

Temporada 23 - 24

Abonament
Et musica et anima

ABONAMENT ET MUSICA ET ANIMA

ET MUSICA ET ANIMA 1

21 d'octubre, dissabte. 19.30

Ying Fang, soprano

Beth Taylor, mezzosoprano

Laurence Kilsby, tenor

Nahuel di Pierro, baix

PYGMALION (cor i orquestra)

Raphaël Pichon, director

W. A. Mozart: Rèquiem en re menor, KV 626

40/ 30/ 20 €

ET MUSICA ET ANIMA 2

10 de novembre, divendres. 19.30

Julia Kleiter, soprano

Werner Güra, tenor

Ludwig Mitterhammer, baríton

CHOR DES BAYERISCHEN RUNDFUNKS

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

J. Haydn: Die Schöpfung (La Creació)

25/ 19/ 12 €

ET MUSICA ET ANIMA 3

17 de desembre, diumenge. 19.00

Louise Alder, soprano

Christine Rice, contralt

Nicholas Mulroy, tenor

Mathew Brooks, baríton

THE ENGLISH CONCERT CHOIR & ORCHESTRA

Harry Bicket, director

G. F. Handel: El Messies, HWW 56

30/ 23/ 15 €

ET MUSICA ET ANIMA 4

3 de febrer, dissabte. 19.30

Michael Weinius, tenor/*Herodes, tetrarca de la Judea*

Stefanie Iranyi, mezzosoprano/*Heròdies, dona*

d'Herodes

Lise Lindstrom, soprano/*Salomé, filla del primer*

matrimoni d'Heròdies

Michael Nagy, baríton/*Jokanaán, profeta (Joan el*

Baptista)

Martin Mitterutzern, tenor/*Narraboth, cap de la*

guàrdia

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

R. Strauss: Salomé, op. 54 (òpera en versió concert)

20/ 15/ 10 €

ET MUSICA ET ANIMA 5

6 de febrer, dimarts. 19.30

Joyce DiDonato, mezzosoprano/*Dido*

Fatma Said, soprano/*Belinda*

Andrew Staples, tenor/*Eneas*

Hugh Cutting, contratenor/*Esperit*

Carlotta Colombo, soprano/*Segona dona*

Beth Taylor, mezzosoprano/*Bruixa*

Massimo Altieri, tenor/*Mariner*

Alena Dantcheva, soprano/*Primera embruixadora*

Anna Piroli, soprano/*Segona embruixadora*

IL POMO D'ORO (Orquestra i Cor)

Maxim Emelyanychev, director

G. Carissimi: Jephthe (oratori en versió concert)

H. Purcell: Dido and Aeneas (òpera en versió concert)

50/ 38/ 25 €

ET MUSICA ET ANIMA 6

22 de març, divendres. 19.30

María Espada, soprano/*Maria di Giacobbe*

Belén Roig, soprano/*Maria Magdalena*

Marta Infante, alt/*Giuseppe d'Arimatea*

A determinar, tenor/*Nicodemo*, baríton/*Centurione i*

ballarí/Jesucrist

HARMONIA DEL PARNÀS

Marian Rosa Montagut, directora

Allex Aguilera, director d'escena

A. Caldara: Morte e sepultura di Cristo (oratori)

20/ 15/ 10 €

ET MUSICA ET ANIMA 7

24 de març, diumenge. 19.00

Maximillian Schmitt, tenor/*Evangelista*

Yannick Debus, baix/*Christus*

Kateryna Kasper, soprano

Philippe Jaroussky, alt

Zachary Wilder, tenor

Andreas Wolf, baix

ZÜRCHER SING-AKADEMIE

FREIBURGER BAROCKORCHESTER

Francesco Corti, director

J. S. Bach: La Passió segons Sant Mateu, BWV 244

40/ 30/ 20 €

SALA ITURBI

ET MUSICA ET ANIMA 8

15 de juny, dissabte. 19.30

Ana Vidovic, guitarra

Sara Blanch, soprano

Joaquín Asiáin, tenor

André Baleiro, baríton

ESCOLANIA DE LA MARE DE DÉU DELS

DESEMPARATS

ORFEÓN PAMPLONÉS

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

J. Rodrigo: Concierto de Aranjuez

C. Orff : Carmina Burana

20/ 15/ 10 €

ABONAMENT ET MUSICA ET ANIMA (8 concerts)

Preu de l'Abonament:

Abonament A (Anfiteatro y Butaca) 208,00 €

Abonament B (Tribunas) 156,00 €

Abonament C (Fondos) 103,00 €

Venda d'Abonaments: 28 i 29 de setembre de 2023

Venda de localitats: a partir del 3 d'octubre de 2023
(Taquilles del Palau: repartiment de números a partir de les 8.30 h.
i venda de localitats a partir de les 9.00 h.)

Venda telefònica, en www.palauvalencia.com i en
www.servientradas.com a partir de les 10.00 h.

Canals de venda:

Taquilles del Palau

Venda telefònica: 960 700 100

www.palauvalencia.com

www.servientradas.com

Més informació:

www.palauvalencia.com

Tel. 96 208 80 78 - 96 208 80 87 - 96 208 80 36

info@palauvalencia.com

Horari habitual de taquilles:

De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.30 hores. Dilluns tancat