

ABONAMENTS 2019—2020

ABONAMENT LES ARTS. Auditori (19 concerts)

22 d'octubre, dimarts. 19.30: **OV / RAMÓN TEBAR: Tercera de Mahler**
31 d'octubre, dijous. 19.30: **OV / Beethoven: Concert per a piano núm. 1**
14 de novembre, dijous. 19.30: **OV / Liszt: Concert per a piano núm. 1**
21 de novembre, dijous. 19.30: **OV / Beethoven: Simfonia núm. 9**
28 de novembre, dijous. 19.30: **OV / Schumann: Concert per a violoncel**
12 de desembre, dijous. 19.30: **OV / Chopin: Concert per a piano núm. 1**
20 de desembre, divendres. 19.30: **OV / Àries i peces orquestrals de Verdi**
15 de gener, dimecres. 19.30: **MITSUKO UCHIDA**
26 de gener, diumenge. 19.30: **SIMFÒNICA DE FRANKFURT**
6 de febrer, dijous. 19.30: **OV / Beethoven: Concert per a piano núm. 4**
11 de febrer, dimarts. 19.30: **BAMBERGER SYMPHONIKER / Sol Gabetta**
20 de febrer, dijous. 19.30: **GRIGORY SOKOLOV**
28 de febrer, divendres. 19.30: **OV / Krommer; Concert per a flauta**
25 de març, dimecres. 19.30: **BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA**
27 de març, divendres. 19.30: **OV / Beethoven: Concert per a violí**
26 d'abril, diumenge. 19.30: **ZUBIN MEHTA / JANINE JANSEN**
7 de maig, dijous. 19.30: **OV / Francisco Coll, director**
26 de maig, dimarts. 19.30: **JAVIER PERIANES, piano**
19 de juny, divendres. 19.30: **OV / Beethoven: Simfonia núm. 7**

Preu de l'abonament:	Abonament A:	478,00 €
	Abonament B:	360,00 €
	Abonament C:	239,00 €

ABONAMENT LES ARTS. Sala Principal (2 concerts)

4 de febrer, dimarts. 19.30: **JAVIER CAMARENA, tenor**
5 d'abril, diumenge. 19.30: **CECILIA BARTOLI / "Antonio Vivaldi"**

Preu de l'abonament:	Abonament A:	96,00 €
	Abonament B:	72,00 €
	Abonament C:	48,00 €

ABONAMENT TEATRE PRINCIPAL (6 concerts)

17 d'abril, divendres. 19.30: **OV / Bartók: Concert per a orquestra**
14 de maig, dijous. 19.30: **OV / Txaikovski: Simfonia "Polonesa"**
20 de maig, dimecres. 19.30: **ROYAL PHILHARMONIC / Pinchas Zukerman**
22 de maig, divendres. 19.30: **OV / Prokófiev: Simfonia núm. 4**
5 de juny, divendres. 19.30: **OV / Beethoven: Simfonia núm. 2**
12 de juny, divendres. 19.30: **OV / Ravel: Concert per a piano**

Preu de l'abonament:	Abonament A:	137,00 €
	Abonament B:	103,00 €
	Abonament C:	69,00 €

ABONAMENT PALAU DE CONGRESSOS (2 concerts)

1 de desembre, diumenge. 19.30: **MISCHA MAISKY / Les suites de Bach**
1 de març, diumenge. 19.30: **XIQUETS CANTORS DE VIENA**

Preu de l'abonament:	Abonament A:	48,00 €
	Abonament B:	37,00 €
	Abonament C:	24,00 €

ABONAMENT ANUAL (29 concerts)

LES ARTS / TEATRE PRINCIPAL / PALAU DE CONGRESSOS

Preu de l'abonament:	Abonament A:	759,00 €
	Abonament B:	572,00 €
	Abonament C:	380,00 €

Renovació d'abonaments:

del 26 de setembre al 10 d'octubre de 2019 (9 d'octubre tancat).

Abonaments nous:

11 i 12 d'octubre.

Venda de localitats:

a partir del 17 d'octubre (Taquilles del Palau: repartiment números a partir de les 08.30 h i venda de les localitats a partir de les 9.00 h).

Venda telefònica, en www.palauvalencia.com i www.servientradas.com a partir de les 10.00 h.

Els canals de venda són:

taquilles del Palau, venda telefònica 902 01 02 84, en www.palauvalencia.com i www.servientradas.com.

Per a més informació:

www.palauvalencia.com, tel. 96 2088078 i en l'adreça electrònica abon-palau@palauvalencia.com.

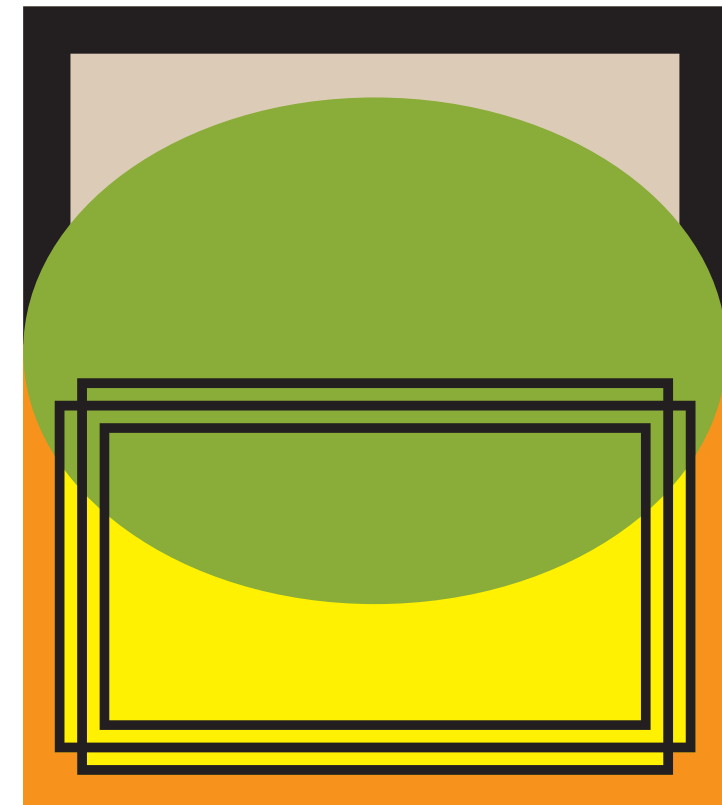
Horari habitual de taquilles del Palau:

de 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.30 h. Dilluns tancat.

Palau de la Música de València

(Beeth2020)

Temporada 19—20



Amb la col·laboració de:



LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 1 (30/23/15 €)
22 d'octubre, dimarts. 19.30
María José Montiel, mezzosoprano
ESCOLANIA DE LA MARE DE DÉU DELS DESEMPARATS / COR DE NOIES DE L'ORFEÓ CATALÀ / ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
G. Mahler: Simfonia núm. 3 en re menor

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 2 (20/15/10 €)
31 d'octubre, dijous. 19.30
Beeth2020
Gabriela Montero, piano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Pablo Heras-Casado, director
L. van Beethoven: Concert per a piano i orquestra núm. 1 en do major, op. 15 (amb cadències improvisades)
A. Bruckner: Simfonia núm. 3 en re menor (WAB 103)

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 3 (20/15/10 €)
14 de novembre, dijous. 19.30
Boris Giltburg, piano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Karel Mark Chichon, director
V. Martín i Soler: Divertimento núm. 4 en si bemoll major per a vents
F. Liszt: Concert per a piano i orquestra núm. 1 en mi bemoll major
A. Dzenitis: Postludium ICE (2009)
I. Stravinski: L'ocell de foc. Suite (versió 1919)

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 4 (30/23/15 €)
21 de novembre, dijous. 19.30
Beeth2020
Raquel Lojendio, soprano
Cristina Faus, mezzosoprano
Vicente Ombuena, tenor
José Antonio López, baix-baríton
ORFEÓ PAMPLONÉS / ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
L. van Beethoven: Simfonia núm. 10 en mi bemoll major (reconstrucció de Barry Cooper, 1988/2013);
Simfonia núm. 9 en re major, op. 125 "Coral"

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 5 (20/15/10 €)
28 de novembre, dijous. 19.30
Míscha Maisky, violoncel
CORAL CATEDRALÍCIA DE VALÈNCIA / ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
O. Respighi: Adagio con variazioni per a violoncel i orquestra
R. Schumann: Concert per a violoncel i orquestra en la menor, op. 129
F. Liszt: Simfonia de la Divina Comèdia de Dante, S 109

PALAU DE CONGRESSOS
ABONAMENT 6 (30/23/15 €)
1 de desembre, diumenge. 19.30
MISCHA MAISKY, violoncel
J. S. Bach: Suites per a violoncel solo

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 7 (20/15/10 €)
12 de desembre, dijous. 19.30
Rafał Blechacz, piano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Eiji Oue, director
Y. Toyama: Rapsòdia japonesa
F. Chopin: Concert per a piano i orquestra núm. 1 en mi menor, op. 11
P. Hindemith: Metamorfosis simfòniques sobre temes de Carl Maria von Weber

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 8 (25/18/12 €)
20 de desembre, divendres. 19.30
Joseph Calleja, tenor
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
Àries i peces orquestrals de G. Verdi,
G. Puccini, J. Massenet, P. Mascagni,
P. I. Txaikovski, F. Tosti, J. Vella,
S. Donaudy, R. Leoncavallo

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 9 (40/30/20 €)
15 de gener, dimecres. 19.30
MAHLER CHAMBER ORCHESTRA
Mitsuko Uchida, piano i directora
W. A. Mozart: Concert per a piano núm. 13 en do major, KV 415
J. Widmann: Quartet de cordes núm. 2 "Quartet de corals" (versió de J. Widmann per a orquestra de cordes)
W. A. Mozart: Concert per a piano núm. 22 en mi bemoll major, KV 482

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 10 (40/30/20 €)
26 de gener, diumenge. 19.30
Fumiaki Miura, violí
ORQUESTRA SIMFÒNICA DE FRANKFURT
Andrés Orozco-Estrada, director
M. Müssorgski: Una nit a la Muntanya Pelada
P. I. Txaikovski: Concert per a violí i orquestra en re major, op. 35
D. Xostakóvitx: Simfonia núm. 5 en re menor, op 47

LES ARTS. Sala Principal
ABONAMENT 11 (40/30/20 €)
4 de febrer, dimarts. 19.30
JAVIER CAMARENA, tenor
ÁNGEL RODRÍGUEZ, piano
Programa a determinar

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 12 (20/15/10 €)
6 de febrer, dijous. 19.30
Beeth2020
Juan Pérez Floristán, piano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
M. von Martínez: Ouverture en do major
L. van Beethoven: Concert per a piano núm. 4 en sol major, op. 58, amb variants derivades del manuscrit A82 b: Simfonia núm. 8 en fa major, op. 93

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 13 (50/38/25 €)
11 de febrer, dimarts. 19.30
Sol Gabetta, violoncel
BAMBERGER SYMPHONIKER
Jakub Hruša, director
C. Saint-Saëns: Concert per a violoncel i orquestra núm. 1 en la menor, op. 33
J. Brahms: Simfonia núm. 1 en do menor, op. 68

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 14 (35/26/18 €)
20 de febrer, dijous. 19.30
GRIGORY SOKOLOV, piano
Programa a determinar

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 15 (20/15/10 €)
28 de febrer, divendres. 19.30
María Dolores Vivó, flauta
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Alexander Soddy, director
F. Krommer: Concert per a flauta i orquestra en sol major, op. 30
F. Schmidt: Simfonia núm. 4 en do major

PALAU DE CONGRESSOS
ABONAMENT 16 (30/23/15 €)
1 de març, diumenge. 19.30
XIQUETS CANTORS DE VIENA
Manolo Cagnin, director
"El mar Mediterrani"

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 17 (50/38/25 €)
25 de març, dimecres. 19.30
Patricia Kopatchinskaya, violí
BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA
Ivan Fischer, director
R. Strauss: El cavaller de la rosa (suite)
J. Sibelius: Concert per a violí i orquestra en re menor, op. 47
G. Mahler: Simfonia núm. 10 en fa sostingut major (Adagio)
R. Strauss: Till Eulenspiegel, op. 28

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 18 (25/18/12 €)
27 de març, divendres. 19.30
Beeth2020
Viktoria Mullova, violí
Ofelia Sala, soprano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
M. Clementi: Ouverture en do major, WoO 36 núm. 1
L. van Beethoven: Concert per a violí i orquestra en re major, op. 61; Egmont, op. 84 (música d'escena completa amb parts cantades originals i narració extreta del drama de Goethe). Adaptació dramàtica de Luca Chiantore.

LES ARTS. Sala Principal
ABONAMENT 19 (80/60/40 €)
5 d'abril, diumenge. 19.30
Cecilia Bartoli, mezzosoprano
LES MUSICIENS DU PRINCE-MONACO
Andres Gabetta, director i violí
"Antonio Vivaldi"

TEATRE PRINCIPAL
ABONAMENT 20 (15/12/8 €)
17 d'abril, divendres. 19.30
Festival Ensembles 2020
Carlos Apellániz, piano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Jordi Francés, director
G. Ligeti: Melodien for Orchestra
C. Fontcuberta: "Finestres". Concert per a piano i orquestra. Obra encàrrec del Palau de la Música de València
B. Bartók: Concert per a orquestra, Sz 116, BB 123

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 21 (98/74/49 €)
26 d'abril, diumenge. 19.30
Janine Jansen, violí
WIENER PHILHARMONIKER
Zubin Mehta, director
J. Brahms: Concert per a violí i orquestra en re major, op. 72
A. Dvořák: Simfonia núm. 7 en re menor, op. 70

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 22 (15/12/8 €)
7 de maig, dijous. 19.30
Jacob Kellermann, guitarra
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Christian Karlsen, director
Francisco Coll, director
C. Debussy: Preludi a la sesta d'un faune
F. Coll: Turia; Lilith (Obra d'estrena)
L. Janáček: Sinfonietta

TEATRE PRINCIPAL
ABONAMENT 23 (20/15/10 €)
14 de maig, dijous. 19.30
Josu de Solaun, piano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Enrique Arturo Diemecke, director
B. Bartók: Concert per a piano i orquestra núm. 2 en sol major
P. I. Txaikovski: Simfonia núm. 3 en re major, op. 29 "Polonesa"

TEATRE PRINCIPAL
ABONAMENT 24 (76/57/38 €)
20 de maig, dimecres. 19.30
Amanda Forsyth, violoncel
ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA
Pinchas Zukerman, director i violí
J. Brahms: Variacions sobre un tema de Haydn; Simfonia núm. 2 en re major, op. 73; Doble concert per a violí, violoncel i orquestra en la menor, op. 102

TEATRE PRINCIPAL
ABONAMENT 25 (20/15/10 €)
22 de maig, divendres. 19.30
Mariano García, violoncel
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Josep Vicent, director
A. Dvořák: Obertura Carnaval, op. 92
D. Kabalevski: Concert per a violoncel i orquestra núm. 1 en sol menor, op. 49
S. Prokófiev: Simfonia núm. 4 en do major, op. 112

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 26 (20/15/10 €)
26 de maig, dimarts. 19.30
JAVIER PERIANES, piano
M. de Falla: Homenaje pour Le Tombeau de C. Debussy
C. Debussy: Estampes; Preludes
I. Albéniz: Suite Iberia (El Albaicín)
M. de Falla: El amor brujo, selecció; Cuatro piezas españolas; El sombrero de tres picos, selecció; Fantasia Baetica

TEATRE PRINCIPAL
ABONAMENT 27 (20/15/10 €)
5 de juny, divendres. 19.30
Beeth2020
Damián Martínez, violoncel
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
A. Glazunov: Concerto ballata, op. 108
L. van Beethoven: Simfonia núm. 2 en re major, op. 36

TEATRE PRINCIPAL
ABONAMENT 28 (20/15/10 €)
12 de juny, divendres. 19.30
George Li, piano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Leonard Slatkin, director
F. Cruxient: Cyborg
M. Ravel: Concert per a piano i orquestra en sol major
E. Elgar: Variacions sobre un tema original per a orquestra, op. 36 "Enigma"

LES ARTS. Auditori
ABONAMENT 29 (20/15/10 €)
19 de juny, divendres. 19.30
Beeth2020
Uri Caine, piano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Ramón Tebar, director
F. Ries: L'Apparition, WoO 61.
Obertura dramàtica
L. van Beethoven: Simfonia núm. 7 en la major, op. 92
L. van Beethoven/U. Caine: Variacions Diabelli

Esta programació està sotmesa a modificacions alienes a la nostra voluntat